

# ACTA NON VERBA n°21



Chers amis, chers adhérents,

Encore une année vivement passée et sans évènement majeur pour le château. Pourtant nous avons encore progressé et je tiens à souligner le pas fait en avant pour la valorisation du château : la création d'un très beau site internet par Philippe COLNOT (<https://www.chateau-de-valleroy.fr>), la visite de M. Michel VILBOIS, Préfet de Haute-Saône, accompagné de M. Michel ROBQUIN, Sous-Préfet, qui ont consacré une grande partie de l'après-midi du 9 juin à Valleroy (la soirée étant consacrée à Cherlieu), le très bon accueil des services du Président du Conseil Départemental par rapport à nos projets, l'implication forte de plusieurs membres de notre association qui ont participé à l'animation du château (notamment marché de producteurs, Journées Patrimoine), l'arrivée d'une nouvelle et jeune bénévoles Anne HUGUENY qui a aidé généreusement à des travaux pénibles de manutention de pierres et surtout a rédigé un document très plaisant à lire sur le château. Ce livre a été évoqué très positivement par les journaux locaux.

Enfin, (enfin !) le château est, depuis janvier 2023, inscrit parmi les sites patrimoniaux à visiter dans notre département par « Destination 70 » et par l'application « My Haute-Saône ». Toutefois une bizarrerie de découpage administratif : le château de Valleroy n'est pas rattaché au secteur Vesoul/Val de Saône, ni au secteur vallée de l'Ognon (comme les châteaux d'Oricourt, Villersexel, Filain...) mais au 3<sup>ème</sup> secteur du Département : Vosges du Sud dépendant de l'office du tourisme de Luxeuil ! (nous avons donc encore une marge de progression !). Heureusement nous sommes en relation étroite avec le syndicat d'initiative de Villersexel grâce à M. PELLETERET.

Cette année 2023, les efforts fournis pour faire connaître le château devront être accentués dans la perspective de la réfection du toit du corps du logis du château qui devrait avoir lieu concrètement en 2024-2025. En effet, ces travaux de grande ampleur sont indispensables à la survie du château mais leur coût est estimé à près de 500 000 euros ; ils vont nécessiter un appui des sympathisants du château : une convention de mécénat défiscalisant va être mise en œuvre et des « tuiles de soutien » seront à vendre....

Cette année encore, j'exprime à nouveau mon fidèle attachement à ce vieux château qui donne son identité au village et qui est en train d'être sauvé des ruines et reconstruit par Jean-Paul et Jacqueline Borsotti avec le soutien de notre association.

*Jean-Pierre FROEHLI, Président de l'association.*

## **Les travaux et les animations réalisés en 2022 ; les perspectives 2023 et années suivantes dans les différents monuments soutenus.**

---

### **Au Château de Valleroy**

#### *Les travaux en 2022*

Cette année a été entrepris l'aménagement des abords du château par Jean Paul Borsotti et les bénévoles notamment Patrice, Raymond, Anne, la famille Gauthier, François... : les pierres amoncelées devant la porterie ont été triées et emportées par Raphaël avec son manuscopique dans un terrain annexe du château. Ce travail pénible et long n'est pas terminé, l'objectif est de rendre l'aspect extérieur du château plus attrayant pour les visiteurs. Là aussi, si vous avez des idées (plantations, ...), n'hésitez pas à les partager. L'heureuse découverte fortuite du pont dormant devant la porterie va requérir l'intervention du Service Régional de l'Archéologie dans le but de déblayer les voûtes, pour plus tard restaurer le pont levis.

Stéphane LARCHER, tailleur de pierre, a poursuivi la restauration des marches de l'escalier en colimaçon.

#### *Les animations 2022*

**Le marché de producteurs** organisé par le bureau de l'association a rencontré un vrai succès auprès des sympathisants du château qui sont venus nombreux profiter de la friture de carpe, de la buvette. Nos amis suisses ont égayé toute la manifestation de leurs chants et airs musicaux au saxo et à l'harmonica. Catherine s'est démenée devant le poêle à bois pour faire les gaufres et distribuer les gâteaux. En revanche nous avons regretté le nombre trop limité de producteurs ou d'artisans.

**Journées du patrimoine 2022 :** belle affluence pour suivre les visites guidées de François, Jean et Jacqueline. La famille BROSSARD tenait, avec sa bonne humeur et son dynamisme habituels, la taverne en proposant notamment d'énormes gaufres goûteuses et cuites sur place au feu de bois. L'hypocras maison était servi par Jean-Pierre FROEHLI... Stéphane CUNY (dit Nounours) tenait pour le plaisir des

plus jeunes une forge à l'ancienne et réalisait des couteaux en fer forgé. Françoise et Michel GAUTHIER assuraient un accueil digne de professionnels du tourisme.

**Visite de nombreux groupes** : associations diverses (les amis de Marast, VMF, rallye « forges et lavoirs » de voitures anciennes, ...)

### *Perspectives 2023 et suivantes :*

**Travaux** : Il est vraiment urgent de **protéger le mur de clôture de l'angle Sud-Est de la haute Cour et la façade de la porterie** du château des infiltrations d'eau ; les travaux ont été formalisés par Richard DUPLAT et l'autorisation de la DRAC a été donnée. Mais l'entreprise choisie (DECO CHAUX) ayant fermé, nous attendons de nouveaux devis.

Le grand projet pour les prochaines années sera **la restauration de la toiture du grand corps de logis et la restitution de la galerie sur sa face Ouest**. Les plans réalisés par Richard DUPLAT, Architecte en Chef des Monuments Historiques, ont été déposés à la DRAC. Le coût est très élevé, environ 500 000 euros, et une opération de mécénat sera lancée pour soutenir cette œuvre d'envergure. Nous allons solliciter l'aide du Département et de la Région ainsi que déposer un dossier de candidature dans le cadre de la Mission BERN, compte tenu du risque sanitaire pour les pièces sous-jacentes et notamment la bibliothèque.

Naturellement **le projet de création d'une cuisine dans le rez-de-chaussée du corps de garde, la réfection des sols des premier et deuxième étages, la création de deux salles de bains** restent d'actualité. La DRAC a donné l'autorisation de travaux mais il est extrêmement difficile de trouver un plombier pour les installations.

Tous les volontaires sont les bienvenus pour des travaux de maintenance, de peinture, de repavage des cours et pour la poursuite des travaux dans le parc... Un groupe de volontaires s'est donné rendez-vous la dernière semaine de mars pour le grand nettoyage de printemps, **des bénévoles sont espérés pour la première quinzaine d'août**. (cf photo de deux travailleuses l'été dernier)

### *Animations*

**Recherche généalogique des seigneurs du château** : Anne HUGUENY a pris notre monument comme sujet de son mémoire de recherches pour son diplôme de *l'European Academy of Genealogy* qu'elle a obtenu brillamment. Il en résulte un jalon très important dans la reconstitution de l'histoire de la famille de Vaudrey mais également une biographie très vivante de Sophie de ROSEN, descendante des anciens seigneurs. Son travail a donné lieu à une publication qui doit être présentée lors d'un colloque organisé en commun avec la **SALSA le 29 avril 2023** au cours duquel interviendra M. Georges BISHOFF, Professeur d'histoire émérite de l'Université de Strasbourg au sujet de la guerre des paysans au XVI<sup>ème</sup> siècle (inscription à la SALSA pour le repas).

**Un marché de producteurs et artisans locaux** avec buvette et vente de repas à base de friture de carpes est organisé **le 17 juin**, Venez nombreux !

**Nous avons besoin de bénévoles** pour nous aider à accueillir les amateurs de Monuments Historiques, notamment lors des vacances d'été, pour les manifestations et aussi pour les Journées du Patrimoine (3<sup>ème</sup> weekend de septembre).

## A la « Grosse Maison » de Neuvier

### *Animations*

Un mot sur cette association extraordinaire : « **musiques à Saint Hipp anim** » qui depuis 2006 s'est donné pour objectif d'organiser des concerts de haut niveau et des spectacles en milieu rural grâce à l'implication bénévole d'artistes enthousiastes, de professeurs du conservatoire du pays de Montbéliard sous la direction de Marc TOGONAL violoniste. Les concerts donnés la deuxième quinzaine de juillet dans des églises charmantes du haut Doubs ou des lieux originaux comme la Maison forte de Neuvier sont de véritables moments de grâce. Dans le cadre du festival 2022 de « *Musiques à Saint Hipp* » le répertoire de musique baroque, contemporaine de la Maison forte, joué sous un ciel étoilé, a été un enchantement (cf photo du concert). En 2023, il n'est pas prévu de concert dans la cour de la Maison forte mais **deux ateliers de danses de la Renaissance le 20 juillet sur réservation**. Le programme du festival est sur le site de l'association.

### *Les travaux*

Depuis environ deux ans étaient programmés des travaux sur la toiture de la Maison forte, certaines tuiles menaçant de tomber sur la rue. Mais les tempêtes diverses avaient mobilisé tous les charpentiers couvreurs et nous n'arrivions pas à lancer les travaux. Cet hiver, des tuiles sont tombées sur la rue et Mme le Maire n'a pas hésité à nous menacer de prendre un arrêté de péril ; la DRAC a aussitôt dépêché une mission d'inspection. Finalement **les travaux de confortement de la charpente et de couverture ont pu être réalisés, comme prévu, cet hiver**. Par ailleurs l'entreprise Pierre de Vallondancey a fait tomber le mauvais crêpi de **la chambre à la cheminée aux têtes** et la pièce devrait être terminée au printemps 2023.



## A l'abbaye de CHERLIEU

Notre association a toujours voulu soutenir les efforts faits par Jean-Paul BORSOTTI pour sauver les sites historiques de l'abbaye de CHERLIEU et de la Tour CHARLES QUINT de Champlitte. CHERLIEU est un lieu merveilleux, emblématique de la Franche-Comté, là où Mahaut d'Artois a organisé les funérailles somptueuses de son mari, Othon IV, duc de Bourgogne.

Et c'est avec plaisir que nous rendons compte des évolutions actuelles très favorables sur le site de l'abbaye tant au niveau des animations qu'au niveau des travaux conséquents réalisés cette année.

### *Animations organisées par l'association « Agir pour Cherlieu » avec l'appui de Gilles Moreau*

Rappelons que la statue monumentale de Robert SCHAD, est cette année encore en place sur le site de l'abbatiale, elle fait partie d'un « parcours de sculptures en Bourgogne/Franche-Comté » organisé et financé par le Conseil régional.

*Deux Concerts remarquables* ont été donnés au profit de l'abbaye en 2022 : l'un (le 24 septembre 2022) avec huit solistes de L'Opéra National de Paris en l'Eglise St Georges de Vesoul, l'autre accompagné de conférences s'est déroulé le 22 août sous forme de promenade avec trois solistes de la *Camerata* de Cherlieu.

*Les Journées du Patrimoine* ont permis d'accueillir un public nombreux et intéressé par la visite guidée du palais abbatial.

### *Les travaux sur le site de CHERLIEU*

Ces travaux réalisés concernent deux bâtiments bien distincts :

- Le « palais abbatial » du XVIII<sup>ème</sup> siècle (propriété de JP et J Borsotti) a bénéficié de **la réparation de la charpente du toit (réfection des arêtiers) et du remplacement d'un certain nombre de tuiles par l'entreprise PESEUX. Les fenêtres du rez-de-chaussée ont été remplacées ou restaurées à l'identique** (y compris les vitres en verre étiré) par des ébénistes notamment Denis PASCARD. Ces travaux ont été subventionnés par l'Etat et par la mission BERN.  
Christophe MOREAU a poursuivi en artiste la restauration des stucs de la salle principale du palais conventuel. La frise de modillons est maintenant quasi complète et les stucs nettoyés ont été dorés.
- La porterie-enfermement (propriété indivise de Gilles Moreau et JP Borsotti) a retrouvé son toit, là encore réalisé, par l'entreprise PESEUX qui devrait terminer les travaux en 2023 notamment par la réfection de l'escalier extérieur.

La journée des bénévoles est toujours le mercredi ! Il faut vérifier toutefois l'ouverture auprès de Jean-Paul BORSOTTI (06 38 41 06 55). Vous êtes les bienvenus, c'est un sport de remise en forme gratuit et créatif !

## A la Tour Charles Quint de Champlitte

L'entretien du terrain s'est poursuivi cette année, ce qui améliore l'aspect de la tour qui, en outre, va profiter de l'aménagement de la place du foirail par la Municipalité. La végétation sur la voûte a été à nouveau neutralisée, la plupart de l'extrados étant revenu à son état d'origine montrant la couverture en laves. M. HELFENSTEIN, collaborateur de l'ACMH Richard DUPLAT, est venu sur place pour estimer les travaux de restauration de la partie écroulée du toit.

Christophe MOREAU et Jean-Paul BORSOTTI poursuivent l'aménagement de l'intérieur de la maison vigneronne dont la cave devrait être vidée par un chantier de bénévoles....

---

Nous rappelons que tous ces monuments sont accessibles au public.

- **Les salles du château de Valleroy** en particulier sont ouvertes de manière régulière les dimanches après-midi de mi-avril à début octobre, et 4 semaines du 14 juillet au 15 août, (les visites guidées sont fixées à 15h, 16h et 17h ou sur rendez-vous).
- **Rappel du site du château** <https://www.chateau-de-valleroy.fr>, tous les événements y sont signalés sur [le blog](#).



*Fenêtre refaite et stucs rénovés de la pièce du palais abbatial à l'abbaye de Cherville*